

CLUB ALPINO ITALIANO



Centro di Cinematografia e Cineteca

Corso sulla "Cinematografia di montagna"

Località di svolgimento del corso: Rifugio Carrara (Campocecina) alt. 1320 – Alpi Apuane

Periodo: da venerdì 5 ottobre 2018 a domenica 7 ottobre 2018

Utenza: Massimo 30 allievi, fino ad esaurimento posti

Termine per iscrizioni: 30 settembre 2018

Totale ore: 18

PROGRAMMA

| data | orario | | docente | ore |
|------------|--------|---|----------------------|-----|
| 05/10/2018 | 10.30 | Presentazione corso | Renato Veronesi | 1 |
| | 11-12 | La Cineteca del CAI e del Museomontagna | Renato Veronesi | 1 |
| | | di Torino, Il TrentoFilmFestival, lo IAMF | Aldo Audisio | |
| | | (Inernational Alliance Mountain Festival) | Marco Ribetti | |
| | 12-13 | Cenni di storia del Cinema e dell'Alpinismo | Roberto Mantovani | 1 |
| | | | Marco Albino Ferrari | |
| | 13-15 | Pausa pranzo | | |
| | 15-17 | Il cinema di montagna, con proiezioni | Marco Ribetti | 2 |
| | | Il cinema di alpinismo, con proiezioni | Roberto Mantovani | |
| | 17-19 | Il linguaggio cinematografico | Marco Ongania | 2 |
| | | | Antonio Massena | |
| | 19.45 | Cena | | |
| | 21-22 | Visione film | Antonio Massena | 1 |
| | | | Marco Albino Ferrari | |
| 06/10/2018 | 8-8.30 | Colazione | | |
| | 9-11 | Elementi di base di tecnica di ripresa (1) | Marco Ongania | 2 |
| | 11-13 | Elementi di base di tecnica di ripresa (2) | Marco Ongania | 2 |
| | 13-15 | Pausa pranzo | | |
| | 15-17 | Tecnologia e innovazione | Nicoletta Favron | 2 |
| | 17-19 | Organizzazione di eventi | Antonio Massena | 2 |
| | | | Angelo Schena | |
| | 19.45 | Cena | | |
| | 21-22 | Visione film | Antonio Massena | 1 |
| | | | Marco Albino Ferrari | |
| 07/10/2018 | 8-8.30 | Colazione | | |
| | 9-10 | Conclusioni | Angelo Schena | 1 |
| | 10.30 | Partenza | | |
| | | | | |

- <u>La Cineteca del Cai e del Museomontagna di Torino, il TrentoFilmFestival , lo IAMF</u>: Il patrimonio filmico della Cineteca del CAI e del Museomontagna di Torino, il CAI e il Trento Film Festival, l'International Alliance For Mountain Festival, l'associazione che unisce i principali festival di montagna del mondo
- Cenni di storia del Cinema e dell'Alpinismo: cenni sulla storia del cinema e dell'alpinismo
- <u>Il cinema di montagna e il cinema di alpinismo:</u> storia, evoluzione, prospettive
- <u>Il linguaggio cinematografico:</u> il linguaggio cinematografico; I linguaggi del cinema di montagna; tecniche di ripresa e racconto
- Elementi di base di tecnica di ripresa (1)(2): elementi di base di tecnica di ripresa
- <u>Tecnologia e innovazione:</u> utilizzo delle nuove tecnologie nella produzione e postproduzione (tecnologia digitale)
- Organizzazione di eventi: problematiche relative alla programmazione e gestione di eventi cinematografici; strategie di collaborazione con Enti e Associazioni; gestione economica delle iniziative; budget, costi e benefici; la sponsorizzazione delle attività culturali; Il diritto d'autore e la SIAE.



Centro di Cinematografia e Cineteca del CAI

NOTIZIE SUL RIFUGIO CARRARA – ALPI APUANE

Situato in località Campocecina (provincia di Carrara) a 1320 metri s.l.m.

Facilmente raggiungibile uscendo al Casello Autostradale (A12) di Carrara in circa 45 minuti, di cui 10 in percorso urbano e 35 su strada provinciale e comunale di montagna asfaltate.

Il Casello di Carrara è raggiungibile da Parma (autostrada della Cisa - 1 ora circa), da Genova, da Livorno o da Firenze via Lucca.

Posti letto: 45 circa

Illuminazione: elettrica da rete

Acqua: interna

Servizi igienici: interni, doccia, acqua calda

Da dove si lascia l' auto si percorre a piedi una strada sterrata in pendenza e in 10 minuti si raggiunge il rifugio.

P.S.:

- Se utile o necessario per persone con problemi motori o per il trasporto di attrezzature si può utilizzare il fuoristrada del gestore.
- chi lo desiderasse potrà raggiungere il rifugio anche nel tardo pomeriggio/sera di giovedì 4 ottobre

ISCRIZIONI

Quota di iscrizione: € 20,00 da versare all'atto dell'iscrizione sul c/c del CAI -Sede Centrale- presso la Banca Popolare di Sondrio, Ag. 21 Milano, con IBAN: IT48W0569601620000000200X27 con causale: "Iscrizione al Corso sulla Cinematografia di Montagna"

Pensione completa da venerdì 5 a domenica 7: <u>€ 100,00</u> da versare direttamente al Rifugio al termine del Corso

Sono escluse le bevande, gli extra e l'eventuale mezza pensione per chi arriva giovedì

Per iscrizioni:

- Scrivere a: cineteca@cai.it o ccc@cai.it
- Telefonare a 02/205723213 (Cineteca) o 335/5720836 (Presidente CCC)

Per notizie sul Rifugio e suo accesso:

Michele Ambrogi: 347/6288272 - immaginecoscienza@gmail.com